

Nova Imagem

Fundação Engenheiro José Cordeiro



Fundação Engenheiro José Cordeiro

MEMÓRIA DESCRITIVA

A Fundação Engenheiro José Cordeiro tem como objecto social a promoção e divulgação da ciência e da cultura científica. É este o ponto de partida para a conceptualização da nova imagem da Fundação.

Partindo do pressuposto que a Astronomia é uma das principais ciências de investigação nos dias que correm, e por isso, utilizando como referência as bases da física nuclear lançadas por Ernest Rutherford quando este desenvolveu a sua teoria sobre a estrutura atómica¹, pretendeu-se criar um logótipo que respeitasse tanto a estilização gráfica como a dupla tonalidade presente nos restantes logótipos do Grupo EDA.

Símbolo

O símbolo não é mais do que a representação gráfica simplificada do modelo planetário/atómico de Rutherford. Através da natureza implícita do objecto é introduzido o conceito de ciência e através da natureza formal do objecto é introduzido o conceito de movimento. Isto origina aquilo que pode ser traduzido como ciência em movimento e que é na verdade a versão simplificada do mote da Fundação – “pela promoção da ciência e da cultura científica”. É de referir ainda que a noção de benevolência, subentendida na Fundação, é representada subtilmente através dos “dois laços” que se unem formando um coração.

Lettering

O lettering do novo logótipo da fundação respeita a fonte do Grupo EDA – Gill Sans MT –, distinguindo-se do carácter empresarial através da utilização de maiúsculas, minúsculas, negritos e itálicos.

¹ O modelo atómico de Rutherford ficou conhecido como modelo planetário, pela sua semelhança com a formação do Sistema Solar. Em 1911, Ernest Rutherford propôs o modelo de átomo com movimentos planetários.